

Jalapa, Jalapa 04 de septiembre de 2018

Licenciado  
Edgar Dagoberto Búcaro Pérez  
Director General de las Artes  
Ministerio de Cultura y Deportes  
Presente

Licenciado Búcaro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo 1685-2018 y Resolución número VC-DGA-062-2018 por Servicios Técnicos correspondiente al tercer producto e informe.

#### **ACTIVIDADES REALIZADAS DEL MES DE AGOSTO 2018**

1. El canto coral
  - A. Planificación de las capacitaciones del curso de Música del mes de agosto correspondiente a los siguientes temas: Definición y conceptos básicos, composición vocal en el canto coral y clasificación de los coros.
  - B. Los temas son distribuidos según cronograma del mes de agosto del año en curso; en horario de 14:00 a 18:00 horas.
  - C. Se impartieron las capacitaciones de Música a 37 estudiantes haciendo uso de recursos didácticos; Pizarrón, Marcadores, Pistas instrumentales de música popular, Equipo de Sonido, Micrófonos y Partituras para voces.
  - D. Elaborar los informes mensuales que les soliciten por parte de las autoridades superiores.
2. Canciones Populares

C. Se impartieron las capacitaciones de Música a 37 estudiantes haciendo uso de recursos didácticos; Pizarrón, Marcadores, Pistas instrumentales de música popular, Equipo de Sonido, Micrófonos y Partituras para voces.

D. Elaborar los informes mensuales que les soliciten por parte de las autoridades superiores.

### 3. Influencia positiva del canto

A. Planificación de las capacitaciones del curso de Música del mes de agosto correspondiente a los siguientes temas: Efectos físicos y psicológicos del canto, Influencia del canto en el oyente.

B. Los temas son distribuidos según cronograma del mes de agosto del año en curso; en horario de 14:00 a 18:00 horas.

C. Se impartieron las capacitaciones de Música a 37 estudiantes haciendo uso de recursos didácticos; Pizarrón, Marcadores, Pistas instrumentales de música popular, Equipo de Sonido, Micrófonos y Partituras para voces.

D. Elaborar los informes mensuales que les soliciten por parte de las autoridades superiores.

### 4. Ejercicios de Vocalización con palabras

A. Planificación de las capacitaciones del curso de Música del mes de agosto correspondiente a los siguientes temas: Postura, relajación, dicción, resonancia, vocalización, Ejercicios de trabalenguas, Ejercicios con palabras, letras M, N y L, Ejercicios con palabras, letras P y S.

B. Los temas son distribuidos según cronograma del mes de agosto del año en curso; en horario de 14:00 a 18:00 horas.

C. Se impartieron las capacitaciones de Música a 37 estudiantes haciendo uso de recursos didácticos; Pizarrón, Marcadores, Pistas instrumentales de música

## RESULTADOS OBTENIDOS EN EL MES DE AGOSTO 2018

1. **El canto coral**
  - ✓ Los estudiantes conocieron los conceptos básicos del canto coral, su definición y su historia.
  - ✓ Los estudiantes identificaron los diferentes tipos de voces que se pueden implementar en el canto coral, además de analizar su registro vocal.
  - ✓ Los estudiantes conocieron e identificaron la clasificación de los coros por criterio de instrumentalidad, por criterio de timbre y tesitura, en función a la composición de voces y en relación al tamaño.
2. **Canciones populares**
  - ✓ Los alumnos conocieron una definición concreta de lo que es la música popular y las canciones populares.
  - ✓ Los alumnos identificaron y conocieron el origen de la música popular.
  - ✓ Los alumnos identificaron e interpretaron los diferentes géneros musicales en los que se puede dar la música popular.
3. **Influencia positiva del canto**
  - ✓ Los alumnos identificaron y experimentaron los efectos físicos y psicológicos que tiene la práctica del canto.
  - ✓ Los alumnos analizaron e identificaron la influencia que tiene el canto en el oyente.
4. **Ejercicios de vocalización con palabras**
  - ✓ Los alumnos conocieron y aplicaron una buena postura y relajación corporal al momento del canto y al realizar ejercicios vocales.
  - ✓ Los alumnos ejecutaron ejercicios de vocalización de tipo trabalenguas logrando una mejora en su articulación y facilidad de palabra al cantar.
  - ✓ Los alumnos ejecutaron ejercicios de palabras con las letras L, M, N, P y S logrando mejorar la dicción en el canto.



Adiel Isai Xitumul García

**CICLO ESCOLAR 2018  
ACADEMIA COMUNITARIA CON ESPECIALIDAD EN MÚSICA DE  
JALAPA, JALAPA**

tercer producto  
dor: Adiel Isai Xitumil García

Evaluación	Criterios	Observaciones	Evidencias	Evaluación	Evidencias
<p>ante crite el sus ejecución del canto coral y sus variantes. El estudiante ejecuto canciones populares en diferentes géneros. de una forma correcta. El estudiante identificó la influencia del canto en el oyente y en sí mismo. El estudiante logró una mejor dicción de las palabras.</p>	<p>❖ El canto Coral ❖ Canções populares ❖ Influencia positiva del canto ❖ Ejercicios de vocalización con palabras</p>	<p>Practica de canto coral en forma grupal en frente a sus compañeros de clase. Interpretaciones de canciones populares de manera individual y grupal en clase. Observaciones de cambio de estado de ánimo afectado por el canto. Ejercicios de vocalización con palabras en clase.</p>	<p>Observación de ejercicios y presentaciones realizadas en clase.</p>	<p>Pizarra Marcadores Pistas Instrumental esde música popular. Equipo de Sonido Mikrófonos Partituras para voces</p>	<p>Pizarra Marcadores Pistas Instrumental esde música popular. Equipo de Sonido Mikrófonos Partituras para voces</p>

**Juan Gabriel Cabel Roquel**  
Coordinador de Actividades Comunitarias  
Dirección de Formación y Asesoría  
Dirección General de los  
Cursos

Adiel Isai Xitumil García

PROGRAMA DE ACTIVIDADES

no de Capacitación de: Música

Capacitador: Adiel Isai Xitumui García

Establecimiento: Academia Comunitaria de Música de Jalapa, Jalapa

Días	Mes de Agosto											
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Horas												
Actividades	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Temas												
Objetivos												
Metodología												
Recursos												
Observaciones												
Con												

Adiel Isai Xitumui García

Juan Gabriel Roquel  
 Coordinador de Actividades Comunitarias de Arte  
 Dirección de Formación Artística  
 Dirección General de las Artes  
 -MICUDE-

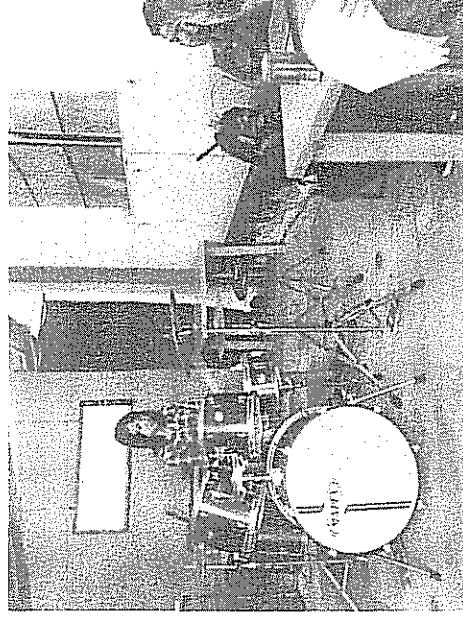
## FOTOGRAFÍAS DE ACTIVIDADES REALIZADAS EN EL MES DE AGOSTO DE 2018

1. El canto Coral (se trabajó los días 01, 02, 03, 06, 07, 08, 09 y 10 de agosto)



Se enseñó a los alumnos los conceptos básicos del canto coral, su origen, historia, composición vocal y la clasificación de los coros. Además, los estudiantes identificaron los diferentes tipos de voces que puede haber en un canto coral, también realizaron prácticas de canto coral a capela y con acompañamiento instrumental en las diferentes clasificaciones

## 2. Canciones Populares (se trabajó los días 13, 14, 15, 16, 17 y 20)



Los estudiantes conocieron e identificaron canciones de música popular, su definición y sus orígenes, además de interpretar canciones populares en sus diferentes géneros musicales con el fin de ampliar su repertorio musical y mejorar su técnica vocal en los diferentes tipos

**Cuadro de Asistencia**  
**Academia Comunitaria de Música de Jalapa, Jalapa**  
**Correspondiente al mes de agosto de 2018**

No.	Nombre del Alumno	1	2	3	6	7	8	9	10	13	14	15	16	17	20	21	22	23	24	27
1	Barrera de Sagastume, Marialis Azmavet	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X		X	X	X	X		X	X
2	Barrera, Moises Eduardo de Jesús	X	X			X	X	X		X	X	X		X	X	X	X		X	
3	Berganza Ramos Fernando José			X	X	X	X		X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
4	Bonilla Orellana María Talina	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
5	Campos Baten Fátima Paola	X	X	X			X	X	X		X	X	X	X	X		X	X	X	X
6	Campos Baten Karla Alicia	X	X	X			X	X	X		X	X	X	X	X		X	X	X	X
7	Castañeda Martínez Ismael Salomon	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
8	Chile Santiago Luis Armando	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
9	Constanza Nájera Katherine Andrea	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
10	Constanza Nájera Norma María	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
11	De la Cruz Barrera, Angelus del Carmen	X	X	X	X	X				X	X	X	X	X	X		X	X	X	
12	Fuentes y Fuetes Gerardo Anibal	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
13	Godoy Morataya Santia Elizabeth	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
14	Gómez Gómez Diego Fabian	X	X	X			X	X	X		X	X	X	X	X		X	X	X	X
15	Gutiérrez Pérez Baltazar Josué	X	X	X			X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
16	Hernández Rubi José Elías		X		X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
17	Lima Caceros Mercy Getsemani	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
18	López Nájera Karina Beatriz	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
19	López Raymundo Carlos Diego	X	X	X			X	X	X		X	X	X	X	X		X	X	X	X